



T.C.
AFYONKARAHİSAR VALİLİĞİ
İl Millî Eğitim Müdürlüğü



Sayı : 96155588-821.05-E.286061

06.01.2020

Konu: Yarışmalar

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi :Bakanlığımız Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü'nün 30/12/2019 tarihli ve 88013337-821.05-E.26049384 sayılı yazısı.

İlgi yazı gereği, Yaratıcı Çocuklar Derneğinin; 2019-2020 eğitim öğretim yılında, Türkiye geneli resmî/özel tüm ilkokul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda "**Karikatür Yarışması**", "**Fotoğraf Yarışması**", "**Bilimsel Yarışma**" ve "**Öykü Yarışması**" düzenleme talebi ile ilgili yazısı ve ekleri <http://afyon.meb.gov.tr/web> adresinde yayınlanmıştır.

Bilgilerinizi ve ilgili etkinliğin ilçeniz/okulunuz/kurumunuz öğretmen/öğrencilerine duyurulmasını rica ederim.

Metin YALÇIN
Vali a.
İl Milli Eğitim Müdürü

Ek: İlgi yazı ve ekleri

Dağıtım:

-17 İlçe Kaymakamlığına
-Merkez ve merkeze bağlı tüm r/ö ilkokul, ortaokul,
lise ve dengi okul ve kurum Müdürlüklerine.

(Müdürlüğümüzün web sitesinde yayınlanmak üzere)

Bilgi:

-Özel Öğretim Şubesi
-Temel Eğitim Şubesi
-Din Öğretimi Şb
-Özel Eğt.ve Rehb.Hiz.Şb
-Ortaöğretim Şubesi
-Mesl.ve Tekn.Eğt.Şb



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
Yenilik ve Eğitim Teknolojileri Genel Müdürlüğü

Sayı : 88013337-821.05-E.26049384

30.12.2019

Konu : Yarışmalar

DAĞITIM YERLERİNE

İlgi : Yaratıcı Çocuklar Derneğinin 23.10.2019 tarihli ve 20718845, 20718201, 20717571, 20719831 sayılı gelen yazıları.

Yaratıcı Çocuklar Derneğinin; 2019-2020 eğitim öğretim yılında, Türkiye geneli resmî/özel tüm ilkökul, ortaokul, lise ve dengi okul öğrencilerine yönelik, ekli şartname esasları doğrultusunda "Karikatür Yarışması", "Fotoğraf Yarışması", "Bilimsel Yarışma" ve "Öykü Yarışması" düzenleme talebine ilişkin ilgi yazı ve ekleri incelenmiştir.

Duyurusuna <http://yegitek.meb.gov.tr/www/yarisma-duyurulari/kategori/18> linkinden ulaşılabilecek olan söz konusu yarışmaların; Türkiye Cumhuriyeti Anayasası, Millî Eğitim Temel Kanunu ile Türk Millî Eğitiminin genel amaçlarına uygun olarak yürürlükte olan tüm yasal düzenlemelerde belirtilen hüküm, esas ve amaçlara aykırılık teşkil etmeyecek şekilde, denetimleri ilgili okul, ilçe/il millî eğitim müdürlükleri tarafından gerçekleştirilmek üzere, derslerin aksatılmaması ve gönüllülük esasına göre yapılması kaydıyla düzenlenmesi hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ve rica ederim.

Anıl YILMAZ
Bakan a.
Genel Müdür

Ek: İlgi yazı ve ekleri (26 sayfa)

Etkinlik irtibat: 0 216 332 95 25

Dağıtım :

Gereği:

B Planı

Bilgi:

Ortaöğretim Genel Müdürlüğüne

Temel Eğitim Genel Müdürlüğüne

Özel Öğretim Kurumları Genel Müdürlüğüne

Özel Eğit. ve Rehb. Hizm. Genel Müdürlüğüne

Meslekî ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğüne

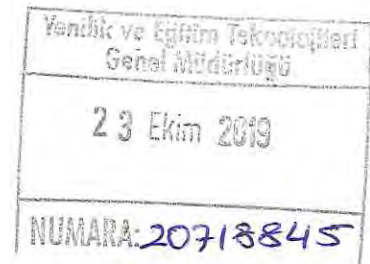
Din Öğretimi Genel Müdürlüğü

Yaratıcı Çocuklar Derneğine

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

11/09/2019

| | |
|-------------------|---|
| BAŞVURU NO | 201909114199629859 |
| TÜR | YARIŞMA |
| ALT TÜR | Karikatür Yarışması, |
| AD SOYAD | MERYEM METE |
| E-POSTA ADRESİ | etkinlik@yaraticicocuklarderneği.org |
| TELEFON NO | (216) 332-9525 |
| ETKİNLİĞİN ADI | Doğa ve İnsan Karikatür Yarışması |
| KURUM ADI | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| KAPSAMI | TÜRKİYE GENELİ, |
| HEDEF KİTLESİ | Açık Öğretim Lisesi, Açık Öğretim Ortaokulu, Açık Öğretim İmam-Hatip Lisesi, Mesleki ve Teknik Açık Öğretim Okulu, Resmi Akşam Sanat Okulu, Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Anasınıfı, Resmi Bilim Sanat Merkezi, Resmi Fen Lisesi, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Görme Engelliler İlkokulu, Resmi Güzel Sanatlar Lisesi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Resmi Ortaokul, Resmi Spor Lisesi, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Resmi Yatılı Bölge İlkokulu, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi İlkokul, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler İlkokulu, Resmî Sosyal Bilimler Lisesi, Özel Akşam Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Eğitim Meslek Lisesi, Özel Eğitim Meslekî Eğitim Merkezi, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Eğitim İlkokulu, Özel Fen Lisesi, Özel Güzel Sanatlar Lisesi, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Ortaokul, Özel Temel Lise, Özel Zihinsel Engelliler İlkokulu, Özel İlkokul, |
| ETKİNLİĞİN TARİHİ | 01/10/2019-20/03/2020 |



| | |
|-----------------------------|--|
| ETKİNLİĞİN AMACI | Öğrencilerin çizim ve mizah yeteneklerini geliştirmelerini sağlayarak geleceğin karikatür sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No:3 D:6 Üsküdar İstanbul |

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

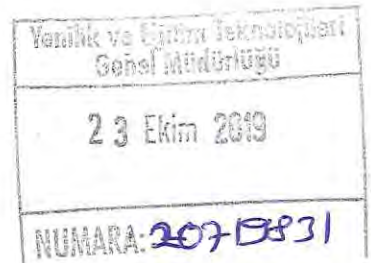
İmza
MERYEM METE

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

11/09/2019

| | |
|-------------------|--|
| BAŞVURU NO | 201909112859351934 |
| TÜR | YARIŞMA |
| ALT TÜR | Öykü Yarışması, |
| AD SOYAD | MERYEM METE |
| E-POSTA ADRESİ | etkinlik@yaraticicocuklardernegi.org |
| TELEFON NO | (216) 332-9525 |
| ETKİNLİĞİN ADI | Doğa ve İnsan Konulu Öykü Yarışması |
| KURUM ADI | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| KAPSAMI | TÜRKİYE GENELİ, |
| HEDEF KİTLESİ | Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Bilim Sanat Merkezi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi Görme Engelliler İlkokulu, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Güzel Sanatlar Lisesi, Resmi İlkokul, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler İlkokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Resmi Meslekî Eğitim Merkezi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Resmi Ortaokul, Resmi Spor Lisesi, Resmi Yatılı Bölge İlkokulu, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Özel Akşam Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Eğitim İlkokulu, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Fen Lisesi, Özel İlkokul, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Ortaokul, Özel Özel Eğitim Anaokulu, Özel Temel Lise, Özel Güzel Sanatlar Lisesi, Resmî Sosyal Bilimler Lisesi, Açık Öğretim Ortaokulu, Açık Öğretim Lisesi, Açık Öğretim İmam-Hatip Lisesi, Mesleki ve Teknik Açık Öğretim Okulu, |
| ETKİNLİĞİN TARİHİ | 01/10/2019-13/03/2020 |
| ETKİNLİĞİN AMACI | Öğrencilerin hayal güçlerinin ve kendilerini yazı ile ifade etme yeteneklerinin |



| | |
|-----------------------------|--|
| | gelişmesini sağlayarak, geleceğin yazarlarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No:3 D:6 34684 Üsküdar/İstanbul |

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

İmza
MERYEM METE

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

11/09/2019

| | |
|----------------|---|
| BAŞVURU NO | 201909111690528538 |
| TÜR | YARIŞMA |
| ALT TÜR | Fotoğraf Yarışması, |
| AD SOYAD | MERYEM METE |
| E-POSTA ADRESİ | etkinlik@yaraticicocuklardernegi.org |
| TELEFON NO | (216) 332-9525 |
| ETKİNLİĞİN ADI | Doğa ve İnsan Konulu Fotoğraf Yarışması |
| KURUM ADI | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| KAPSAMI | TÜRKİYE GENELİ, |
| HEDEF KİTLESİ | Resmi Akşam Sanat Okulu, Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Bilim Sanat Merkezi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Güzel Sanatlar Lisesi, Resmi Halk Eğitim Merkezi, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Resmi Meslekî Eğitim Merkezi, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Resmi Ortaokul, Resmi Öğretmenevi, Resmi Rehberlik ve Araştırma Merkezi, Resmi Spor Lisesi, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Özel Akşam Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi, Özel Eğitim Meslek Lisesi, Özel Eğitim Meslekî Eğitim Merkezi, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Eğitim Uygulama Merkezi, Özel Fen Lisesi, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Ortaokul, Özel Özel Eğitim İş Uygulama Merkezi, Özel Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi /I. II. III. Kademe, Özel Özel Eğitim Uygulama Merkezi, Özel Temel Lise, Özel Muhtelif Kurslar, Özel Güzel Sanatlar Lisesi, Geçici Eğitim Merkezleri, Resmî Sosyal Bilimler Lisesi, Olgunlaşma Enstitüsü, Açık Öğretim Ortaokulu, Açık Öğretim Lisesi, Açık |



| | |
|-----------------------------|--|
| | Öğretim İmam-Hatip Lisesi, Mesleki ve Teknik Açık Öğretim Okulu, Hizmet İçi Eğitim Merkezleri, |
| ETKİNLİĞİN TARİHİ | 01/10/2019-20/04/2020 |
| ETKİNLİĞİN AMACI | Öğrencilerin fotoğraf yoluyla duygu ve düşüncelerini özgürce ifade etmelerini sağlayarak geleceğin fotoğraf sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No:3 D:6 34684 Üsküdar/İstanbul |

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

İmza
MERYEM METE

DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE

08/10/2019

| | |
|-------------------|--|
| BAŞVURU NO | 201910081423533266 |
| TÜR | YARIŞMA |
| ALT TÜR | Bilimsel Yarışma, |
| AD SOYAD | MERYEM METE |
| E-POSTA ADRESİ | etkinlik@yaraticicocuklardernegi.org |
| TELEFON NO | (216) 332-9525 |
| ETKİNLİĞİN ADI | Geleceğin Mucitleri |
| KURUM ADI | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| KAPSAMI | TÜRKİYE GENELİ, |
| HEDEF KİTLESİ | Resmi Anadolu Lisesi, Resmi Bilim Sanat Merkezi, Resmi Çok Programlı Anadolu Lisesi, Resmi Fen Lisesi, Resmi Görme Engelliler Ortaokulu, Resmi Güzel Sanatlar Lisesi, Resmi İmam - Hatip Anadolu Lisesi, Resmi İmam - Hatip Ortaokulu, Resmi İşitme Engelliler Ortaokulu, Resmi Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Resmi Ortaokul, Resmi Spor Lisesi, Resmi Yatılı Bölge Ortaokulu, Özel Akşam Lisesi, Özel Anadolu Lisesi, Özel Eğitim Meslek Lisesi, Özel Eğitim Ortaokulu, Özel Fen Lisesi, Özel Meslekî ve Teknik Anadolu Lisesi, Özel Ortaokul, Özel Temel Lise, Özel Güzel Sanatlar Lisesi, Resmî Sosyal Bilimler Lisesi, |
| ETKİNLİĞİN TARİHİ | 13/10/2019-26/06/2020 |
| ETKİNLİĞİN AMACI | “Geleceğin Mucitleri” yarışmasında öğrencilerin aşağıda belirtilen kazanımları edinmeleri hedeflenmektedir. • Hayal güçlerini ve yaratıcılıklarını açığa çıkarma imkânı sağlamak. • Bilimi sevdirmek ve yeni buluşlar yapmaya yönlendirmek. • Yenilikçi proje ve ürünleri ortaya koyabilecekleri temel becerileri kazandırmak. • Bilim insanlarını ve |

| | |
|-----------------------------|---|
| | <p>buluşlarını tanıtarak bilgilerini arttırmak. • Sorunları tespit etmek üzere Sivil Toplum Kuruluşları ile irtibata geçirek sosyal sorumluluk bilincine sahip olmalarını sağlamak. • Araştırma yapmalarını sağlayarak bilgi ve becerilerini geliştirmek. • Mesleki seçimlerine ufuk açmak. • Çözüm odaklı bireyler yetişmesini sağlamak. • Yeteneklerini görmelerini sağlamak ve onları cesaretlendirerek özgüvenlerini arttırmak. • Yenilikçi bir bakışla insanlığa hizmet edecek buluşlar, projeler ve ürünleri ortaya çıkarabilecek bir neslin yetişmesine katkı sağlamak. • Ülke adına patentli, markalı yeni buluşlar ve ürünler oluşturmayı hedeflemektedir.</p> |
| ETKİNLİK İLETİSİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No:3 D:6 Üsküdar /İstanbul |

Yukarıda bilgileri bulunan yarışmaya izin verilerek duyurulması hususunda bilgilerinizi ve gereğini arz ederim.

İmza
MERYEM METE



DİLEKÇENİZ VE EKLERİNİ RESMİ HİYERARŞİK SIRA İZLEYEREK DEĞERLENDİRMEK ÜZERE YENİLİK VE EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜNE ELDEN YA DA POSTA YOLUYLA GÖNDERMENİZ GEREKMEKTEDİR.

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN” KONULU 13.KARİKATÜR YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-----------------------------|---|
| YARIŞMAYI DÜZENLEYEN | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| YARIŞMANIN KONUSU | <p>Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin sponsorlar ile birlikte yürüttüğü yarışmanın konusu bu yıl “Doğa ve İnsan” olarak belirlenmiştir.</p> <p>Doğa insan etkinliğinin dışında kendi kendini sürekli olarak yeniden yaratan ve değiştiren güç; canlı ve cansız maddelerden oluşan varlığın tümünü ifade eder. Doğa, durmadan yeni biçimlerin doğduğu, diğerlerinin de yok olup gittiği bir gelişme süreci içinde sonsuza değin ve bitimsiz var olur.</p> <p>Dünya insanlığın da temsil edildiği, birbirleriyle iletişim içinde olan ve bütünleşen devasa bir ağıdır. Bu ağı oluşturan organizmalar yaşamaları için gittikçe artan bir biçimde insan korumasına ihtiyaç duyuyorlar. Bizlerin de sağlıklı ve canlı kalmak için olağanüstü sayıdaki diğer türlere ihtiyaç duyduğumuz gibi...</p> <p>Doğa tarih öncesi insanların yaşam kaynağıydı ve insanlık doğa içinde gelişti. Doğa geçmişte olduğu gibi bugün de yaşamımızı sürdürmemizi sağlamaya, üretilen sanat eserleri ve tasarımların ilham kaynağı olmaya devam ediyor.</p> <p>İnsan ruhunu ve zihnini yoran günlük hayatının rutin akışına karşı doğanın sahip olduğu değişken, büyüleyici ve ahenkli olma özelliklerinin üzerimizde olumlu bir etkisi vardır. Zihinsel yorgunluğumuzu gidermemize, problem çözmeye yeteneğimizin ve yaratıcılığımızın artmasına yardımcı olur. Doğa kişinin dikkatini yenileyip artırırken, şehir tüm bu kapasiteleri azaltır.</p> <p>Şehirleşmeyle birlikte insanın doğayla iletişimi azalır ve günlerinin büyük oranını kapalı mekanlarda geçirmeye başlar. Bunun sonucunda çeşitli fiziksel ve ruhsal sorunlar ortaya çıkabilir.</p> <p>Tüm canlıların yaşamaları ve hayatlarını devam ettirebilmeleri için çevreye ihtiyaçları bulunmaktadır. Çevre koşullarının son zamanlarda hızla bozulduğunu ve dünyanın geleceği için çok ciddi sorun teşkil ettiğini ifade etmeliyiz. Doğanın tahrip olması, doğal kaynakların tükenmesi, çevre kirliliği, küresel ısınma, buzulların erimesi gibi çevre sorunları dünya için çok büyük tehdit oluşturmaya devam ediyor.</p> <p>Doğa insansız varlığını sürdürebiliyor... Peki ya insan?</p> |
| YARIŞMANIN AMACI | Öğrencilerin çizim ve mizah yeteneklerini geliştirmelerini sağlayarak geleceğin karikatür sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| TÜRÜ | Karikatür Yarışması |
| HEDEF KİTLE | Türkiye geneli resmi ve özel okullar. İlkokul (3., 4. Sınıflar) , Ortaokul (5., 6., 7., 8. Sınıflar) ve Lise (Hz. 9., 10., 11., 12. Sınıflar) düzeyindeki öğrenciler. |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN” KONULU 13.KARİKATÜR YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-----------------------------------|---|
| YARIŞMA TAKVİMİ | <p>Son Katılım Tarihi: 20 Mart 2020 Seçici Kurul Değerlendirmesi: 13 -20 Nisan 2020 Sonuçların Açıklanması: 18 Mayıs 2020 Sergi Açılışı ve Ödül Töreni: Yarışma Sonuçlarının açıklandığı tarihte yer ve tarih belirtilerek www.yaraticicocuklarderneği.org adresinden duyurulacaktır.</p> |
| KATILIM ŞARTLARI | <ol style="list-style-type: none">1. Yarışmaya en fazla üç adet karikatür ile katılabilir. Yarışmaya gönderilen karikatürler iade edilmez.2. Karikatürler için A4 boyutlarında resim kağıdı kullanılacaktır.3. Karikatürler, resim kağıdı üzerine, 0,5 numara siyah pilot marka veya benzeri türde bir kalemle çizilecektir. Karikatürler serbest teknik (kuru boya ve sulu boya v.b.) ile renklendirilebilir.4. Yarışmaya gönderilecek karikatürlerin arkasına, 3.sayfada yer alan etiket formun (el yazısı ile yazılmaması gerekmektedir) eksiksiz doldurularak yapıştırılması zorunludur. Değerlendirme kategori bazında yapılacağı için sınıf bilgisi mutlaka belirtilmelidir.5. Irk, dil, din, cinsiyet ayrımcılığı yapan, şiddet ve savaş yanlısı olan, cinselliği ön plana çıkaran, özgün olmayan, kopyalanmış ve yetişkin müdahalesi içeren karikatürler yarışma dışı kalır.6. Ödül alsın veya almasın bütün karikatürler, gerektiğinde tek tek ya da kitap olarak yayınlanabilir, dernek tanıtımında kullanılabilir. Yaratıcı Çocuklar Derneği, karikatürleri hakkına sahiptir. (Eser sahibinin izni ve bilgisi olmak koşuluyla)7. Karikatürlerin 20 Mart 2020, Cuma günü en geç saat 17.00'a kadar Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 - 34684 Üsküdar- İstanbul adresine posta ile gönderilmesi gerekmektedir.8. Sergi düzenlenmesi Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin belirlediği alanında uzman kişiler tarafından yapılacaktır.9. “Doğa” konulu karikatür yarışmasına katılan yarışmacılar etkinlik ve ödül töreninde çekilen fotoğraflarının yanı sıra kişisel fotoğraf ve çizimlerinin, yarışmayı ve düzenleyen kuruluşları tanıtmak üzere yazılı/görsel medyada ve basılı malzemelerde kullanılacağını kabul etmiş sayılır. (Eser sahibinin izni ve bilgisi olmak koşuluyla)10. Yarışmaya karikatür gönderen kurum, öğrenci ve velisi yarışma şartnamesini kabul etmiş sayılır. Şartnameye uymayan karikatürler değerlendirmeye alınmaz.11. Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Üyelerinin ve Jüri Üyelerinin birinci dereceden akrabaları yarışmaya katılamaz.12. Yarışmaya katılım ücretsizdir. |
| DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ | <ol style="list-style-type: none">1. Konuya ve amaca uygunluğu2. Mizah kalitesi3. Çizim özgünlüğü4. Çizim tekniğinin uygunluğu5. Çizimlerin net ve temiz çalışılması |
| DEĞERLENDİRME KATEGORİLERİ | <ol style="list-style-type: none">1. İlkokul 3-4. Sınıflar2. Ortaokul 5-6. Sınıflar3. Ortaokul 7-8. Sınıflar4. Lise Hazırlık ve 9-10. Sınıflar5. Lise 11-12. Sınıflar |
| SEÇİCİ KURUL | <p>Yaratıcı Çocuklar Derneği temsilcileri Didem Çapa (Yönetim Kurulu Başkanı) Havva Tapa (Yönetim Kurulu Üyesi) Profesyonel karikatüristler Aziz Yavuzdoğan</p> |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN” KONULU 13.KARİKATÜR YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ
CREATIVE CHILDREN'S ASSOCIATION

| | |
|---------------------------|--|
| | Kürşat Zaman Raşit Yakalı Piyale Madra Tan Oral Varol Yaşaroğlu |
| ÖDÜLLER | Değerlendirme yapılan her kategori için; Yarışma Birincisine; 1.'lik kupası, madalya, katılım belgesi, Karikatür Yarışması Kitabı. Yarışma İkincisine; 2.'lik kupası, madalya, katılım belgesi, Karikatür Yarışması Kitabı. Yarışma Üçüncüsüne; 3.'lük kupası, madalya, katılım belgesi, Karikatür Yarışması Kitabı. Mansiyon alan karikatürler; Madalya, katılım belgesi, Karikatür Yarışması Kitabı. |
| İLETİŞİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 - 34684 Üsküdar- İstanbul Tel: 0216 332 78 58 Fax: 0216 332 76 56 Gsm: 0532 437 94 06 E-mail: info@yaraticicocuklarderneği.org |

Açıklama: 2017/25 Sayılı Yarışma ve Sosyal Etkinlik İzinleri Genelgesine göre Eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir. Eserler ancak eser sahibinin izniyle basım yayın vb. yerlerde kullanılabilir.

| YÇD 2019-2020 “DOĞA ve İNSAN” KONULU | |
|---|--|
| KARİKATÜR YARIŞMASI BİLGİ ETİKETİ | |
| Öğrenci Adı Soyadı | |
| Öğrenci Sınıfı | |
| Öğretmen Adı Soyadı | |
| Öğretmen E-Posta Adresi (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Öğretmen Telefon Numarası (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Veli Adı Soyadı | |
| Veli E-Posta Adresi (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Veli Telefon Numarası (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Okul Adı | |
| Okul Telefonu | |
| Okul Adresi | |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN” KONULU 12.ÖYKÜ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-----------------------------|--|
| YARIŞMAYI DÜZENLEYEN | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| YARIŞMANIN KONUSU | <p>Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin sponsorlar ile birlikte yürüttüğü yarışmanın konusu bu yıl “Doğa ve İnsan” olarak belirlenmiştir.</p> <p>Doğa insan etkinliğinin dışında kendi kendini sürekli olarak yeniden yaratan ve değiştiren güç; canlı ve cansız maddelerden oluşan varlığın tümünü ifade eder. Doğa, durmadan yeni biçimlerin doğduğu, diğerlerinin de yok olup gittiği bir gelişme süreci içinde sonsuza değin ve bitimsiz var olur.</p> <p>Dünya insanlığın da temsil edildiği, birbirleriyle iletişim içinde olan ve bütünleşen devasa bir ağıdır. Bu ağı oluşturan organizmalar yaşamaları için gittikçe artan bir biçimde insan korumasına ihtiyaç duyuyorlar. Bizlerin de sağlıklı ve canlı kalmak için olağanüstü sayıdaki diğer türlere ihtiyaç duyduğumuz gibi...</p> <p>Doğa tarih öncesi insanların yaşam kaynağıydı ve insanlık doğa içinde gelişti. Doğa geçmişte olduğu gibi bugün de yaşamımızı sürdürmemizi sağlamaya, üretilen sanat eserleri ve tasarımların ilham kaynağı olmaya devam ediyor.</p> <p>İnsan ruhunu ve zihnini yoran günlük hayatının rutin akışına karşı doğanın sahip olduğu değişken, büyüleyici ve ahenkli olma özelliklerinin üzerimizde olumlu bir etkisi vardır. Zihinsel yorgunluğumuzu gidermemize, problem çözme yeteneğimizin ve yaratıcılığımızın artmasına yardımcı olur. Doğa kişinin dikkatini yenileyip artırırken, şehir tüm bu kapasiteleri azaltır.</p> <p>Şehirleşmeyle birlikte insanın doğayla iletişimi azalır ve günlerinin büyük oranını kapalı mekanlarda geçirmeye başlar. Bunun sonucunda çeşitli fiziksel ve ruhsal sorunlar ortaya çıkabilir.</p> <p>Tüm canlıların yaşamaları ve hayatlarını devam ettirebilmeleri için çevreye ihtiyaçları bulunmaktadır. Çevre koşullarının son zamanlarda hızla bozulduğunu ve dünyanın geleceği için çok ciddi sorun teşkil ettiğini ifade etmeliyiz. Doğanın tahrip olması, doğal kaynakların tükenmesi, çevre kirliliği, küresel ısınma, buzulların erimesi gibi çevre sorunları dünya için çok büyük tehdit oluşturmaya devam ediyor.</p> <p>Doğa insansız varlığını sürdürebiliyor... Peki ya insan?</p> |
| YARIŞMANIN AMACI | Öğrencilerin hayal güçlerinin ve kendilerini yazı ile ifade etme yeteneklerinin gelişmesini sağlayarak, geleceğin yazarlarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| TÜRÜ | Öykü Yarışması |
| HEDEF KİTLE | Türkiye geneli resmi ve özel okullar. Ortaokul (5., 6., 7., 8. Sınıflar) ve Lise (Hz. 9., 10., 11., 12. Sınıflar) düzeyindeki öğrenciler. |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
"DOĞA ve İNSAN" KONULU 12.ÖYKÜ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ
CREATIVE CHILDREN'S ASSOCIATION

| | |
|-------------------------|--|
| YARIŞMA TAKVİMİ | <p>Son Katılım Tarihi:13 Mart 2020 Seçici Kurul Değerlendirmesi: 27 Mart - 15 Nisan 2020 Sonuçların Açıklanması: 25 Mayıs 2020 Ödül töreni: Yarışma Sonuçlarının açıklandığı tarihte yer ve tarih belirtilerek www.yaraticicocuklarderneği.org adresinden duyurulacaktır.</p> |
| KATILIM ŞARTLARI | <ol style="list-style-type: none">1. Öyküler, A4 boyutunda, en fazla 3 sayfa, tek satır aralıklı, Times New Roman karakteri ve 12 puntoyla yazılarak hazırlanacaktır.2. Öykülerin, üç yazılı kopya ve CD'ye Word doküman olarak kayıtlı halde Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 34684 Üsküdar- İstanbul adresine posta ile gönderilmesi gerekmektedir. Yarışma sonrasında yazılı ve CD'ye kaydedilmiş dokümanlar iade edilmeyecektir. Dileyen katılımcılar öyküleri CD'ye kaydetmek yerine info@yaraticicocuklarderneği.org adresine her bir katılımcının etiketi ve başvuru adı ile word doküman olarak gönderebilirler. Öğrenciler başvuruyu danışman öğretmen eşliğinde yapacaklardır. Okul adı, il adı, öğrenci adı soyadı ve kişinin izni ile danışman öğretmen iletişim ve e-posta adresi belirtilecektir.3. Teslim edilecek basılı öykülerin arkasına 4.sayfada yer alan etiket formunu (el yazısı ile yazılmaması gerekmektedir) eksiksiz doldurularak yapılandırılması CD'ye kayıtlı öykülerde ise öykünün sonuna eklenmesi zorunludur. Değerlendirme kategori bazında yapılacağı için sınıf bilgisi mutlaka belirtilmelidir.4. Her öğrenci en fazla 1 öykü ile katılabilir.5. Irk, dil, din, cinsiyet ayrımcılığı yapan, şiddet ve savaş yanlısı olan, cinselliği ön plana çıkaran, özgün olmayan, kopyalanmış ve yetişkin müdahalesi içeren öyküler yarışma dışı kalır.6. Jüri, gerektiğinde öykünün özgünlüğünü ve akışını bozmayacak küçük değişiklikler yapabilir. (kelime, noktalama vb.)7. Ödül kazanan çalışmalar gerektiğinde tek tek ya da kitap olarak yayınlanabilir ve/veya dernek tanıtımında kullanılabilir. Yaratıcı Çocuklar Derneği, öyküleri yayınlama hakkına sahiptir. (Eser sahibinin izni ve bilgisi olmak koşuluyla)8. Öyküler, 13 Mart 2020, Cuma günü, en geç saat 17.00'a kadar Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 34684 Üsküdar- İstanbul adresine posta ile gönderilmesi gerekmektedir.9. "Geleceğin Yazarları" adlı öykü yarışmasına katılan yarışmacılar fotoğraflarının yanı sıra, etkinlik ve ödül töreninde çekilen kişisel fotoğraf görsellerinin yarışmayı ve düzenleyen kuruluşları tanıtmak üzere yazılı/görsel medyada ve basılı malzemelerde kullanılacağını kabul etmiş sayılır. (Eser sahibinin izni ve bilgisi olmak koşuluyla)10. Yarışmaya öykü gönderen kurum, öğrenci ve velisi yarışma şartnamesini kabul etmiş sayılır. Şartnameye uymayan öyküler değerlendirmeye alınmaz.11. Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Üyelerinin ve Jüri Üyelerinin birinci dereceden akrabaları yarışmaya katılamaz.12. Yarışmaya katılım ücretsizdir. |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN” KONULU 12.ÖYKÜ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ
CREATIVE CHILDREN'S ASSOCIATION

| | |
|--------------------------------------|---|
| DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ | <ol style="list-style-type: none">1. Kurgunun etkililiği ve özgünlüğü2. Kurgu, karakter ve olayların paralelliği3. İşlenen konuların inandırıcılığı ve birbirleriyle çelişmezliği4. Akıcı bir dilin kullanılması5. Öyküde geçen olayların okuyucunun gözünde canlanabilme durumu6. İçeriğin bir bütün olarak sunulabilmesi7. Konunun anlatılış tarzındaki beceri8. Çevre ve karakter betimlemelerinin etkililiği9. Kullanılan kelime dağarcığı10. Cümlelerin açık ve anlaşılabilirliği11. Türkçenin etkin kullanılabilmesi12. İmla ve noktalamanın doğru kullanımı |
| DEĞERLENDİRME KATEGORİLERİ | <ol style="list-style-type: none">1. Ortaokul 5-6. Sınıflar2. Ortaokul 7-8. Sınıflar3. Lise Hazırlık ve 9-10. Sınıflar4. Lise 11-12. Sınıflar |
| SEÇİCİ KURUL | <p>Yaratıcı Çocuklar Derneği Temsilcileri Havva Tapa (Yönetim Kurulu Üyesi) Zeynep Hülya Kanbay (Yönetim Kurulu Üyesi) Yazarlar - İpek Ongun Müminoğlu / Can Göknil Pedagog - Gülten Yörük Ortaokul Türkçe ve Lise Edebiyat Öğretmenlerinden Birer Temsilci (Yarışmaya katılan okullardan olmamak kaydı ile)</p> |
| ÖDÜLLER | <p>Değerlendirme yapılan her kategori için; Yarışma Birincisine; 1.'lik kupası, madalya, katılım belgesi, yarışmanın kitabı. Yarışma İkincisine; 2.'lik kupası, madalya, katılım belgesi, yarışmanın kitabı. Yarışma Üçüncüsüne; 3.'lük kupası, madalya, katılım belgesi, yarışmanın kitabı. Mansiyon Alan Öykülere; Madalya, katılım belgesi, yarışmanın kitabı.</p> |
| KORDİNATÖR İLETİŞİM BİLGİLERİ | <p>Havva Tapa Gsm: 0542 282 43 95</p> |
| DERNEK İLETİŞİM BİLGİLERİ | <p>Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 34684 Üsküdar- İstanbul Tel: 0216 332 78 58 Fax: 0216 332 76 56 Gsm: 0532 437 94 06 E-mail: info@yaraticicocuklarderneği.org</p> |

Açıklama: 2017/25 Sayılı Yarışma ve Sosyal Etkinlik İzinleri Genelgesine göre Eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir. Eserler ancak eser sahibinin izniyle basım yayın vb. yerlerde kullanılabilir.

| | |
|---|--|
| YÇD 2019-2020 “DOĞA ve İNSAN” KONULU | |
| ÖYKÜ YARIŞMASI BİLGİ ETİKETİ | |
| Öğrenci Adı Soyadı | |
| Öğrenci Sınıfı | |

Agus

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
"DOĞA ve İNSAN" KONULU 12.ÖYKÜ YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



YARATICI ÇOCUKLAR DERNEĞİ
CREATIVE CHILDREN'S ASSOCIATION

| | |
|---|--|
| Öğretmen Adı Soyadı | |
| Öğretmen E-Posta Adresi (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Öğretmen Telefon Numarası (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Veli Adı Soyadı | |
| Veli E-Posta Adresi (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Veli Telefon Numarası (Kişinin açık rızası olmak kaydıyla) | |
| Okul Adı | |
| Okul Telefonu | |
| Okul Adresi | |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN KARELERİ” KONULU 8.FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-----------------------------|---|
| YARIŞMAYI DÜZENLEYEN | Yaratıcı Çocuklar Derneği |
| YARIŞMANIN KONUSU | <p>Yaratıcı Çocuklar Derneği'nin sponsorlar ile birlikte yürüttüğü yarışmanın konusu bu yıl “Doğa ve İnsan” olarak belirlenmiştir.</p> <p>Doğa insan etkinliğinin dışında kendi kendini sürekli olarak yeniden yaratan ve değiştiren güç; canlı ve cansız maddelerden oluşan varlığın tümünü ifade eder. Doğa, durmadan yeni biçimlerin doğduğu, diğerlerinin de yok olup gittiği bir gelişme süreci içinde sonsuza değin ve bitimsiz var olur.</p> <p>Dünya insanlığın da temsil edildiği, birbirleriyle iletişim içinde olan ve bütünleşen devasa bir ağıdır. Bu ağı oluşturan organizmalar yaşamaları için gittikçe artan bir biçimde insan korumasına ihtiyaç duyuyorlar. Bizlerin de sağlıklı ve canlı kalmak için olağanüstü sayıdaki diğer türlere ihtiyaç duyduğumuz gibi...</p> <p>Doğa tarih öncesi insanların yaşam kaynağıydı ve insanlık doğa içinde gelişti. Doğa geçmişte olduğu gibi bugün de yaşamımızı sürdürmemizi sağlamaya, üretilen sanat eserleri ve tasarımların ilham kaynağı olmaya devam ediyor.</p> <p>İnsan ruhunu ve zihnini yoran günlük hayatının rutin akışına karşı doğanın sahip olduğu değişken, büyüleyici ve ahenkli olma özelliklerinin üzerimizde olumlu bir etkisi vardır. Zihinsel yorgunluğumuzu gidermemize, problem çözüme yeteneğimizin ve yaratıcılığımızın artmasına yardımcı olur. Doğa kişinin dikkatini yenileyip artırırken, şehir tüm bu kapasiteleri azaltır.</p> <p>Şehirleşmeyle birlikte insanın doğayla iletişimi azalır ve günlerinin büyük oranını kapalı mekanlarda geçirmeye başlar. Bunun sonucunda çeşitli fiziksel ve ruhsal sorunlar ortaya çıkabilir.</p> <p>Tüm canlıların yaşamaları ve hayatlarını devam ettirebilmeleri için çevreye ihtiyaçları bulunmaktadır. Çevre koşullarının son zamanlarda hızla bozulduğunu ve dünyanın geleceği için çok ciddi sorun teşkil ettiğini ifade etmeliyiz. Doğanın tahrip olması, doğal kaynakların tükenmesi, çevre kirliliği, küresel ısınma, buzulların erimesi gibi çevre sorunları dünya için çok büyük tehdit oluşturmaya devam ediyor.</p> <p>Doğa insansız varlığını sürdürebiliyor... Peki ya insan?</p> |
| YARIŞMANIN AMACI | Öğrencilerin fotoğraf yoluyla duygu ve düşüncelerini özgürce ifade etmelerini sağlayarak geleceğin fotoğraf sanatçılarının yetişmesine katkıda bulunmak. |
| TÜRÜ | Fotoğraf Yarışması |
| HEDEF KİTLE | Türkiye geneli resmi ve özel okullar. Ortaokul (5., 6., 7., 8. Sınıflar) ve Lise (Hazırlık 9., 10., 11., 12. Sınıflar) düzeyindeki öğrenciler. |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN KARELERİ” KONULU 8.FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-------------------------|--|
| YARIŞMA TAKVİMİ | <p>Son Katılım Tarihi: 20 Nisan 2020 Fotoğrafların değerlendirilmesi: 4 -11 Mayıs 2020 Sonuçların Açıklanması: 25 Mayıs 2020 Sergi Açılışı ve Ödül Töreni: Yarışma sonuçlarının açıklandığı tarihte yer ve tarih belirtilerek www.yaraticicocuklarderneği.org adresinden duyurulacaktır.</p> |
| KATILIM ŞARTLARI | <ol style="list-style-type: none">1. “Doğa ve İnsan” konulu Fotoğraf Yarışması’nın son katılım tarihine kadar maksimum 3 adet fotoğraf gönderilebilir.2. Gönderilen fotoğraflar minimum 6 MP lik bir fotoğraf makinasında (2000x3000 px ya da 4000x1500 piksel gibi) çekilmiş olmalı ve küçültülmeden (jpg olarak) gönderilmelidir.3. Fotoğraflar, sergi baskısında görülmesi istenildiği şekilde hazırlanıp gönderilmelidir. Fotoğraf kesilebilir.4. Fotoğraf çözünürlüğünün (uzunluk, genişlik ve çözünürlük) değiştirilmemesi önemle rica olunur.5. Fotoğraflar, yarışma organizasyonu sonunda gerçekleştirilmesi planlanan sergilere, katılımcının adı ve soyadı belirtilerek dahil edilecektir. Orijinal dosyası talep edilen fotoğraflar gönderilemiyorsa, ödül ve derece bir sonraki yarışmacıya aktarılacaktır. Gönderme süresi, 4 gün ile sınırlıdır. E-posta ya da posta yoluyla gönderilen fotoğraflar yarışmaya dahil edilmeyecektir.6. Irk, dil, din, cinsiyet ayrımcılığı yapan, şiddet ve savaş yanlısı olan, cinselliği ön plana çıkaran, özgün olmayan, kopyalanmış ve yetişkin müdahalesi içeren fotoğraflar yarışma dışı kalır.7. Yarışmada dereceye giren tüm fotoğraflar, katılımcıların isimleriyle birlikte “Doğa” projesini tanıtım amacıyla kullanılabilir.8. Yarışmada dereceye giren fotoğraflar yarışma sonuçlandıktan sonra belirtilecek olan mekan(larda) basılı olarak sergilenecektir9. Fotoğraf kullanımı ile ilgili olarak fotoğraf gönderimi sırasında kullanıcıya iki seçenek sunulacaktır:<ol style="list-style-type: none">a) Aynı zamanda bu projeyi olumlu cevapları ile desteklemek isteyen katılımcıların fotoğrafları üzerinde isimlerinin belirtildiği kartpostal, defter, mug, takvim, araç, vb promosyon malzemeleri şeklinde satışa sunulabilecektir. Bu nedenle fotoğraf gönderen ve dereceye giren her katılımcı, fotoğraf baskılarının satışından elde edilen gelir üzerinden hak talep etmeyeceğini ve oluşacak gelirin Yaratıcı Çocuklar Derneği destek fonunda kullanılmasını istediğini kabul eder. Tüm fotoğraflar; yarışmayla ilgili duyurularda ve “Doğa Kareleri” yarışma projesine destek kapsamında, katılımcının ismi belirtilerek tanıtım amacıyla kullanılabilir.b) Fotoğraf sahipleri olumsuz seçeneği işaretledikleri takdirde fotoğrafları hiçbir şekilde satışa sunulmayacaktır. Sadece sergide yer alacak ve aldıkları dereceleri duyurulacaktır.10. Yarışma süresince katılımcıların isimleri veya kim olduklarını belirtecek herhangi bir işaret fotoğrafın üzerinde veya çerçevesinde yer alamaz. Eğer böyle bir işaret veya katılımcının ismi görünüyorsa o fotoğraf diskalifiye edilir ve jürinin karşısına çıkarılmaz.11. Gönderilen fotoğraflar tüm fotoğraf gönderimi editörler tarafından belirli sürelerde kontrol edilir ve şartnameye uymayan fotoğraflar yarışmadan çıkarılabilir. Bu gibi durumlar için Yaratıcı Çocuklar Derneği bir açıklama yapma zorunluluğunda değildir.12. Üç ay içinde ödülleri almayan yarışmacılar haklarını kaybetmiş sayılırlar.13. Ödül alan fotoğraflar hakkındaki yarışma editörleri tarafından |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN KARELERİ” KONULU 8.FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------------------|---|-----------|--|--------------|--------------------|------------------|--|-----------------|------------------------------------|---------------|--------------------------------|---------------------|---|------------|--|--------------|--|
| | <p>incelenbilmesi için, şikâyete uğrayan fotoğrafın sahibi, Fotopya'nın konu ile ilgili tüm taleplerini (fotoğrafın ham ya da crop'lanmamış ve de-exif'li hali gibi...) yerine getirecektir. Ödül tesliminden sonra yapılan şikâyetler, dikkate alınmayacaktır.</p> <p>14. Katılımcı, yarışmaya gönderdiği fotoğrafın tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Ödül alan katılımcılardan bu beyan ve kabulleri dışında hareket ettiği anlaşılmalardan elde ettikleri ödül, ünvan ve her türlü kazanımları geri alınır.</p> <p>15. Yarışmaya gönderdiği fotoğraf üzerinde, fotoğraf kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikleri yapanların yarışmaya katılımı bir yıl süreyle kısıtlanır.</p> <p>16. Bu yarışmaya daha önce ödül almış fotoğraflar da gönderilebilir. Bu konuda bir kısıtlama yoktur.</p> <p>17. Haklarında yukarıda açıklanan gerekçelerle verilmiş kısıtlılık kararı devam edenler bu yarışmaya katılamazlar.</p> <p>18. Doğa Kareleri Fotoğraf Yarışması Ödül töreni ve sergisi esnasında fotoğraf sahipleri ile çekilen etkinlik fotoğrafları “Doğa Kareleri” projesini tanıtım <i>amacıyla</i> kullanılabilir.</p> <p>19. Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Üyelerinin ve Jüri Üyelerinin birinci dereceden akrabaları yarışmaya katılamaz.</p> <p>20. Yarışmaya fotoğraf gönderen kurum, öğrenci ve velisi yarışma şartnamesini kabul etmiş sayılır. Şartnameye uymayan fotoğraflar değerlendirmeye alınmaz.</p> <p>21. Yarışmaya katılım ücretsizdir.</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DEĞERLENDİRME KRİTERLERİ | <ol style="list-style-type: none">1. Konuya ve amaca uygunluğu2. Mesajın etkisi3. Görsel öğelerin uyumu4. Doğru anın yakalanmış olması5. Fotoğrafın netliği6. Işık ve efektlerin doğru kullanılmış olması7. Perspektif7. Yatay ya da dikey sahne seçiminin uygunluğu8. Özgünlük9. Toplumsal/etik değerlere uygunluk | | | | | | | | | | | | | | | | |
| SEÇİCİ KURUL | <table><tr><td>Nadir EDE</td><td>Özel Işık Üniversitesi / GSF Fotoğraf Bölümü</td></tr><tr><td>Burak ŞENBAK</td><td>Fotoğraf Sanatçısı</td></tr><tr><td>Akın MISIRLIOĞLU</td><td>Fotopya Fotoğraf Sanatı Portalı Genel Koordinatörü</td></tr><tr><td>Sebati KARAKURT</td><td>Hürriyet Gazetesi Fotoğraf Editörü</td></tr><tr><td>Gölnur CENGİZ</td><td>Fotoğrafevi Genel Koordinatörü</td></tr><tr><td>İpek ILICAK KAYAALP</td><td>Rönesans Holding Yönetim Kurulu Başkanı</td></tr><tr><td>Didem ÇAPA</td><td>Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı</td></tr><tr><td>Tuncay BULUZ</td><td>Fotoğrafçı / Yaratıcı Çocuklar Derneği Fotoğraf Kom. Başkanı</td></tr></table> | Nadir EDE | Özel Işık Üniversitesi / GSF Fotoğraf Bölümü | Burak ŞENBAK | Fotoğraf Sanatçısı | Akın MISIRLIOĞLU | Fotopya Fotoğraf Sanatı Portalı Genel Koordinatörü | Sebati KARAKURT | Hürriyet Gazetesi Fotoğraf Editörü | Gölnur CENGİZ | Fotoğrafevi Genel Koordinatörü | İpek ILICAK KAYAALP | Rönesans Holding Yönetim Kurulu Başkanı | Didem ÇAPA | Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı | Tuncay BULUZ | Fotoğrafçı / Yaratıcı Çocuklar Derneği Fotoğraf Kom. Başkanı |
| Nadir EDE | Özel Işık Üniversitesi / GSF Fotoğraf Bölümü | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Burak ŞENBAK | Fotoğraf Sanatçısı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Akın MISIRLIOĞLU | Fotopya Fotoğraf Sanatı Portalı Genel Koordinatörü | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Sebati KARAKURT | Hürriyet Gazetesi Fotoğraf Editörü | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Gölnur CENGİZ | Fotoğrafevi Genel Koordinatörü | | | | | | | | | | | | | | | | |
| İpek ILICAK KAYAALP | Rönesans Holding Yönetim Kurulu Başkanı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Didem ÇAPA | Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Tuncay BULUZ | Fotoğrafçı / Yaratıcı Çocuklar Derneği Fotoğraf Kom. Başkanı | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ÖDÜLLER | <p>Değerlendirme yapılan her kategori için;</p> <p>Lise Öğrencileri (Hazırlık, 9-10-11-12. Sınıflar)</p> <p>Birinci : 2.000 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki</p> <p>İkinci : 1.500 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki</p> <p>Üçüncü : 1.000 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki</p> <p>2 Adet Mansiyon : 250 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki</p> <p>17 Adet Sergileme Ödülü : 100 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki</p> | | | | | | | | | | | | | | | | |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
“DOĞA ve İNSAN KARELERİ” KONULU 8.FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|---------------------------|--|
| | Ortaokul Öğrencileri (5-6-7-8. Sınıflar) Birinci : 1.500 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki İkinci : 1.000 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki Üçüncü : 750 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki 2 Adet Mansiyon : 250 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki 17 Adet Sergileme Ödülü : 100 TL değerinde Mediamarkt hediye çeki Tüm katılımcı öğrencilere katılım belgesi verilecektir. |
| İLETİŞİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 34684 Üsküdar- İstanbul Tel: 0216 332 78 58 Fax: 0216 332 76 56 Gsm: 0532 270 39 40 |

Açıklama: Fotoğraf yarışmasında dereceye giren tüm fotoğraflar katılımcıların izniyle kullanılabilir veya sergilenebilir. 2017/25 Sayılı Yarışma ve Sosyal Etkinlik İzinleri Genelgesine göre Eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir.

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|-----------------------------|--|
| YARIŞMAYI DÜZENLEYEN | Yaratıcı Çocuklar Derneği Samsung Electronics Türkiye |
| YARIŞMANIN KONUSU | “Geleceğin Mucitleri” bilim yarışmasına öğrenciler çevre, enerji, sağlık ve teknoloji alanlarında geliştirdikleri proje veya ürün sunumları ile katılabilirler. |
| YARIŞMANIN AMACI | <p>“Geleceğin Mucitleri” yarışmasında öğrencilerin aşağıda belirtilen kazanımları edinmeleri hedeflenmektedir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Hayal güçlerini ve yaratıcılıklarını açığa çıkarma imkânı sağlamak.• Bilimi sevdirmek ve yeni buluşlar yapmaya yönlendirmek.• Yenilikçi proje ve ürünleri ortaya koyabilecekleri temel becerileri kazandırmak.• Bilim insanlarını ve buluşlarını tanıtarak bilgilerini arttırmak.• Sorunları tespit etmek üzere Sivil Toplum Kuruluşları ile irtibata geçirerek sosyal sorumluluk bilincine sahip olmalarını sağlamak.• Araştırma yapmalarını sağlayarak bilgi ve becerilerini geliştirmek.• Mesleki seçimlerine ufuk açmak.• Çözüm odaklı bireyler yetişmesini sağlamak.• Yeteneklerini görmelerini sağlamak ve onları cesaretlendirerek özgüvenlerini arttırmak.• Yenilikçi bir bakışla insanlığa hizmet edecek buluşlar, projeler ve ürünleri ortaya çıkarabilecek bir neslin yetişmesine katkı sağlamak.• Ülke adına patentli, markalı yeni buluşlar ve ürünler oluşturmayı hedeflemektedir. |
| TÜRÜ | Bilim Yarışması |
| HEDEF KİTLE | Türkiye geneli resmi ve özel okullar. Ortaokul (5., 6., 7., 8. Sınıflar) Lise (Hz. 9., 10., 11., 12. Sınıflar) düzeyindeki öğrenciler. |
| YARIŞMA TAKVİMİ | Son Başvuru Tarihi: 26 Haziran 2020 Jüri Değerlendirme Tarihi: 7-21 Eylül 2020 Finale Kalan İlk 10 Projenin Açıklanması: 12 Ekim 2020 Ödül Töreni ve Sergileme Detayları: Yarışma sonuçlarının açıklandığı tarihte yer ve tarih belirtilerek www.yaraticicocuklarderneği.org adresinden duyurulacaktır. |
| KATILIM ŞARTLARI | <ul style="list-style-type: none">• Türkiye geneli resmi ve özel okullar. Ortaokul (5., 6., 7., 8. Sınıflar) Lise (Hz. 9., 10., 11., 12. Sınıflar) düzeyindeki öğrenciler. |

2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ



| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Öğrenciler çevre, enerji, sağlık, eğitim, teknoloji alanlarındaki proje ve ürün sunumları ile katılabilirler.• Yarışmaya öğrenci tek başına katılabileceği gibi takım olarak da katılım sağlayabilir. Takım sayısı en fazla 3 kişi ile sınırlıdır. Takım olarak katılanlarda aynı okuldan olma şartı aranmamaktadır. Kendi kategorilerinde farklı sınıf seviyelerinden öğrenciler takım oluşturabilir.• Başvuru işlemleri internet ortamında www.yaraticicocuklarderneği.org web adresinden yapılacaktır. Yarışma esaslarına yarışma kılavuzu sayfasından ulaşılabilecektir. Katılımcılar web sayfasındaki yarışma ile ilgili tüm adımları eksiksiz olarak doldurmalıdır. Ayrıca posta yolu ile dernek adresine gönderebilirler. Form bilgileri: Öğrenciler başvuruyu danışman öğretmen eşliğinde yapacaklardır. Okul adı, il adı, öğrenci adı soyadı ve kişinin izni ile danışman öğretmen iletişim ve e-posta adresi belirtilecektir.• Yarışmaya katılımda proje/ürün sınırlaması yoktur.• “Geleceğin Mucitleri” proje/ürün yarışmasındaki amaç öğrencilerin zihinsel üretim içinde olmasını sağlamaktır. Bu nedenle hazırlanan ve onaylanan projelerin başka bir projenin birebir aynısı (kopyası) olmamalıdır. Yarışmaya katılan her proje için “özgünlük”, “daha önce herhangi bir yarışmada ödül almamış olması” ve “hâlihazırda tasarımı yapılmış, üretilmiş ve satışa sunulmamış olması” şartı aranmaktadır. Bu şartlara uygun olmadığı tespit edilen proje/ürün hangi aşamada olursa olsun yarışmadan çıkarılacaktır. Verilen ödül, belge vb. geri alınacaktır.• Yarışmacıların; Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Üyeleri, Jüri üyeleri ve yarışmayı açan kuruluştaki çalışanların herhangi birinin birinci dereceden akrabası olmaması, yarışma şartnamesinde belirtilen olası koşulları taşıması gerekmektedir.• Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Üyelerinin ve Jüri Üyelerinin birinci dereceden akrabaları yarışmaya katılamaz.• Yarışmaya katılan proje ve ürünlere öğretmen danışmanlık yapabilir. Danışman proje/ürünün oluşum sürecinde yol gösterici katkılar sağlar. Ayrıca isterse koçluk görevi de üstlenebilir. Koç projenin sunumu aşamasında öğrenciyi destekleyen, onu sunuma hazırlayan kişidir. Öğretmenin bu görevi yapamaması halinde öğrencinin velisi veya onların onayı dâhilinde başka bir koç seçilebilir.• Yarışmaya katılan öğrenci/takımlar, velileri proje/ürün ve görsellerinin yarışmayı ve düzenleyen kuruluşları tanıtmak üzere yazılı/görsel medyada ve basılı malzemelerde kullanılacağını kabul etmiş sayılır.• Yarışmaya katılım ücretsizdir. |
| | <ul style="list-style-type: none">• Özgün olması.• Sorunun saptanmış olması. |

**2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**



**YARIŞMA
DEĞERLENDİRME
KRİTERLERİ**

- Bir sorunu çözüyor olması.
- Fayda sağlayıcı olmalı.
- Belirtilen sorun ile ilgili gerekli sivil toplum örgütleri, kurum, kuruluş ya da uzmanlarla görüşülmüş olması.
- Gerekli araştırmaların yapılmış olması.
- Kaynaklarda çeşitlilik. (web, kitap, dergi vb.)
- Sunumda sorun, çözüm aşamaları ve varılan sonucun net olarak algılanması.
- Yapılan proje/ürünün öğrenci veya takım tarafından yapılmış olması.
- Takım üyelerinin her birinin üstlendiği görevin net olması.
- Öğrenci/takım olarak sunuma iyi çalışılmış olması.
- Öğrencilerin sorulara rahat cevap verebiliyor olması.
- Verilen örnekler ile sunumun ikna edici olması.
- Destekleyici anlatım metotlarının olması. (Çizim, maket, video, power point sunum, deney vb.)
- Yaratıcı bir sunum olması. (tiyatro, kostüm, müzik gibi unsurların kullanılması)
- Seyirciler açısından izlemesi eğlenceli, farklı ve keyifli bir sunum olması.

**YARIŞMANIN
KURALLARI VE
YARIŞMACILARDAN
İSTENİLENLER**

- Yarışmacı/yarışmacılar sponsor firma desteğiyle geliştirdikleri proje ve ürünleriyle bilimsel ulusal ve uluslararası kurum ve kuruluşların yarışmalarına katılabilirler. Bunun dışında kalan bilimsel yarışmalarına katılımları durumda Geleceğin Mucitleri yarışmasından elde ettikleri ödül, ünvan ve her türlü kazanım geri alınacaktır.
- Yarışma şartnamesi, yarışmaya katılım koşulları ve yarışma ile ilgili tüm dokümanlar WEB sayfasından temin edilecek ve yarışmaya başvuru WEB sayfası aracılığıyla yapılacaktır.
- Yarışmacılar www.yaraticicocuklarderneği.org adresinden temin edilecek "Yarışma Şartnamesini" okur ve istenen bilgileri eksiksiz doldurup internet üzerinden onaylar.
- Tüm "Başvuru Belgelerinin" eksiksiz doldurulması, onaylanması ve web sitesine yüklenerek bilgilerin Yaratıcı Çocuklar Derneği'ne ulaşmasını takiben her yarışmacıya bir başvuru numarası verilecek ve başvurunun dernek tarafından alındığı ve kabul edildiği teyit edilecektir. Bu numarayı almayan yarışmacılar başvuru yapmış sayılmayacaktır.
- Web sitesinden başvuru sırasında eksik bilgi doldurulması veya işaretlenmesi gereken bir alanın işaretlenmemesi halinde; otomatik olarak bir sonraki aşamaya geçilemeyeceğinden yarışma ile ilgili formların eksiksiz olarak doldurulması gerekmektedir. Yarışmacılar katılım koşullarını harfiyen kabul ettiklerini ayrıca, uygun koşulları yerine getirdiklerini kabul ve beyan etmiş sayılırlar.

**2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**



| | |
|---|--|
| YARIŞMANIN KURALLARI VE YARIŞMACILARDAN İSTENİLENLER | <ul style="list-style-type: none">• Yarışmacılar, yarışmaya sundukları bütün çalışmaların kendilerine ait olduğunu ve üçüncü kişilerin tasarım üzerinde hak iddia etmeleri halinde sorumluluğun yarışmacıya ait olduğunu kabul etmiş sayılırlar.• Yarışmacılar yarışmaya, her tasarım için ayrı başvuru yapmak şartıyla istedikleri kadar proje/ürün ile katılabileceklerdir.• Yarışmacıların “Yarışma Başvuru Formu”nun üzerindeki adres, telefon ve e-posta adresi bilgilerini eksiksiz ve doğru olarak doldurmaları zorunlu olup, söz konusu form, takım çalışmasıysa her takım elemanı için ayrı ayrı düzenlenecektir.• Yarışmacıların isimleri, danışman öğretmen iletişim bilgileri ve okul isimleri ve Birinci Aşamada sadece Yarışma Sekreteryası, İkinci Aşamadan itibaren ise Asli Jüri Üyeleri tarafından açık olarak bilinecektir. |
| İLETİŞİM BİLGİLERİ | Kandilli Mah. Kandilli İskele Cad. No: 3, D: 6 34684 Üsküdar- İstanbul Tel: 0216 332 78 58 Fax: 0216 332 76 56 Gsm: 0532 437 94 06 |
| SEÇİCİ KURUL | <p>Prof. Önder KÜÇÜKERMAN Haliç Üniversitesi Rektör Yardımcısı</p> <p>Kaan DERİCİOĞLU Ankara Patent Bürosu Genel Müdürü</p> <p>Ömer Barış GÖKPINAR Samsung Türkiye Pazarlama Direktörü</p> <p>Demet SABANCI ÇETİNDÖĞAN Yaratıcı Çocuklar Derneği Yürütme Kurulu Başkanı</p> <p>Didem ÇAPA Yaratıcı Çocuklar Derneği Yönetim Kurulu Başkanı</p> |
| DANIŞMAN | <ul style="list-style-type: none">• Öğrenci/takım hazırlayacakları her proje/ürün için bir danışman öğretmen seçebilir.• Öğretmenler birden fazla projeye danışmanlık yapabilirler.• Okulda Fen Bilimleri ile Teknoloji ve Tasarım branşlarında görevli öğretmenin bulunmaması ya da okulda bu branşlarda gönüllü öğretmenin olmaması durumunda, başka branşlardaki öğretmenler de proje danışman öğretmeni olarak görev alabilirler.• Danışman proje/ürünü öğrenci adına hazırlayan değil, hazırlayan öğrenci veya takıma yön gösterecek şekilde danışmanlık yapmalıdır.• Proje/ürünün özgün olması, bir sorunu çözüyor olması ve fayda sağlayıcı olmasının esas alınmasını sağlayacak şekilde öğrenci/ takımı yönlendirir.• Öğrenci/takımı gerekli araştırmaları yapmaya ve gerekli kaynaklardan faydalanmaya yönlendirirler. |

**2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**



| | |
|-------------------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Takım üyelerinin görevlerini seçmesine ve üstlendiği bu görevlerin net olarak algılanmasına yardım eder.• Yarışma başvuru formunun doldurulması ardından gerekli kontrolleri yaparak eksiklerin tamamlanmasını sağlar.• Danışman istediği takdirde koçluk yapabilir. |
| KOÇ | <ul style="list-style-type: none">• Öğrenci/takımı sunuma hazırlar.• Öğrenci/takımı her proje/ürün için tek bir koç sunuma hazırlar.• Koç sunumu öğrenci/takım adına hazırlayan değil, hazırlanan öğrenci/takıma yön gösterecek, yardımcı olacak şekilde koçluk yapmalıdır.• Takım sunumu ise öğrencilerin üstlendiği görevleri net olarak belirtilmesini sağlar.• Sunumun yaratıcı ve eğlendirici olması için onun fikirleri dahilinde yardımcı olur. |
| PROJE NEDİR? | <p>Proje, önceden belirlenmiş bir süre içerisinde değişim yaratmayı hedefleyen, birbiriyle ilişkili amaç ve hedefleri olan, uygulanması sonucunda çeşitli ürünlerin elde edildiği bir çalışmadır. Bilimsel bir çalışma olan projede; gözlem yaparak bilgi toplama, elde edilen bilgilerin düzenlenmesi, bilgiler arasında neden-sonuç ilişkisinin olup olmadığının araştırılması söz konusudur. Proje süreci, proje fikrinin ortaya çıkışıyla başlayan ve bu fikrin kâğıda dökülmesi, geliştirilmesi, yürütülmesi, tamamlanması ve değerlendirilmesinin ardından yeni proje fikirlerinin üretilmesine kadar olan süreçleri içerir.</p> |
| PROJE NASIL HAZIRLANMALIDIR? | <ul style="list-style-type: none">• Projenin her aşamasında bilimsel çalışmanın bütün özelliklerinin görülmesi gerekir. Bilimsel yöntem, gözlemleri-olayları açıklamak ve sorulara cevap vermek için kullanılan deneysel bir süreçtir.• Bilim adamları doğadaki neden-sonuç ilişkilerini belirlemek için bilimsel yöntem kullanır. Başka bir deyişle onlar, bir deney tasarlayarak bir ögeyi başka bir ögenin "nedeni" haline getirirler böylece diğerini-sonucu, tahmin edilebilir hale dönüştürürler.• Yapacağınız projedeki çalışmalarınızda bilimsel yöntem izlemek, sorunuzu belirlerken, varsayımınızı geliştirirken, deneyinizi tasarlarlarken, yaparken ve değerlendirirken sizlere yardımcı olacaktır. |

**2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**



**BİLİMSEL
YÖNTEMİN
ADIMLARI**

1. Bir Soru Sorun: Bilimsel yöntem, gözlemlerinize ilişkin bir soru sorduğunuz zaman başlar. Nasıl, Ne, Ne zaman, Kim, Hangi, Neden ya da Nerede?
Proje konusu; ilgi çeken, üzerinde düşünülen, merak edilen konulardan seçilmelidir. Akla pek çok fikir gelebilir. Bunlar not edilmeli hemen karar verilmemelidir. Bunlar arasından; yapılabilecek, merak duyulan ve ilgi uyandıran bir konu seçilmelidir.

2. Konuyla ilgili Araştırma Yapın: Sorunuzu cevaplamak için konuyla ilgili var olan bilgilerle ilgili araştırma yapmalısınız. İyi bir bilim insanı olmak, başkalarının önceden yaptığı yanlışları yapmamak ve araştırmada elde ettiğiniz, bir araya getirdiğiniz, bilgilerin boşa gitmemesi için, kütüphanede ve internette araştırma yapmadan önce bir araştırma planı yapmalısınız. Konuyla ilgili yazılı, sözlü, görsel her türlü materyal toplanabilir.

3. Varsayım Oluşturun, Projenizi Tanımlayın: Varsayım, olayların nasıl meydana geldiğine ilişkin düzenlenmiş tahmindir.

"Eğer (ben bunu yaparsam) ,(sonra) (bu) (olur)"

Varsayımınızı kolayca ölçülebilir ve asıl sorunuzu yanıtlamaya yardımcı olacak biçimde oluşturmalısınız.

Proje fikrinin ortaya çıkmasından sonra elde edilen bilgiler ışığında projenin amacı, hedefleri, yöntemi, uygulama adımları, çalışma takvimi ve beklenen sonuçlar da tanımlanmalıdır. Amaç, elde edilmek istenen sonucun basit anlatımıdır. Projelerin genelde tek bir amacı vardır. Projenin amacı iyi tanımlanmadığında amaca yönelik hedefler ve faaliyetleri tanımlamada sorunlarla karşılaşılır.

Hedefler, tanımlanan amaca hizmet etmelidir. Hedef, birden fazla olabilir. Hedeflere ulaşıp ulaşılmadığını belirleyebilmek için ölçülebilir hedefler belirlenmelidir.

4. Varsayımınızı Bir Deney Yaparak Sınayın: Deneyiniz varsayımınızın doğru mu yanlış mı olduğunu sınayacak, gösterecektir. Deneyinizin hassas ve kurallara uygun bir şekilde yapılması çok önemlidir.

Deneyinizi uygun ve geçerli bir şekilde yapmak için bir faktörü değiştirirken diğer tüm koşulları aynı tutmalısınız. Deneyinizde elde ettiğiniz ilk sonucun kaza sonucu ulaşılmış bir sonuç olmadığından emin olmak için deneyinizi birkaç sefer tekrarlamalısınız.

5. Verilerinizi Değerlendirin ve Sonuç Ortaya Koymaya Çalışın: Deneyinizi yaparken ve tamamladığınızda kaydettiğiniz ölçümlerinizi varsayımınızın doğru mu yanlış mı olduğunu görmek için analiz etmelisiniz. Bilim adamları çoğunlukla varsayımlarının yanlış olduğu sonucuna ulaşırlar. Böyle durumlarda en baştan başlayarak yeni bir varsayım oluştururlar. Varsayımlarının doğru olduğu sonucuna ulaşırlarsa da bu defa başka bir yoldan bu sonucu sınamaları gerekebilir.

6. Sonuçlarınızı Açıklayın-Paylaşın: Projenizi tamamlamak için sonuçlarınızı bir raporla ya da pano-posterle açıklamalı, paylaşmalısınız. Bilim insanları da bunun benzerini yaparlar. Elde ettikleri sonuçlara ilişkin raporları ya bilimsel bir dergide yayımlarlar ya da bilimsel bir toplantıda sunarlar.

**2019-2020 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
GELECEĞİN MUCİTLERİ 7.BİLİM YARIŞMASI ŞARTNAMESİ**



| | |
|----------------|---|
| ÖDÜLLER | <p>Başarılı olan projelere verilecek toplam 6 para ödülü bulunmaktadır. (Birincilik, ikincilik, üçüncülük ve üç adet mansiyon ödülü) Başarılı yarışmacılar para ödülleri, ödül töreni sırasında makbuz karşılığı velileri vesayetinde teslim alacaktır.</p> <ul style="list-style-type: none">• <u>Birincilik Ödülü</u> : 5000 TL• <u>İkincilik Ödülü</u> : 4000 TL• <u>Üçüncülük Ödülü</u> : 3000 TL• <u>Mansiyon Ödülleri</u> :500 TL <p>1 - Kişisel veya grup halinde katılım sonucu ödül alanlara katılımcı sayısı kadar, kupa, madalya, başarı belgesi para ödülü verilecektir.</p> |
|----------------|---|

Açıklama: 2017/25 Sayılı Yarışma ve Sosyal Etkinlik İzinleri Genelgesine göre Eserlerin telif hakkı eser sahibine aittir. Eserler ancak eser sahibinin izniyle basım yayın vb. yerlerde kullanılabilir.